

Onder de loep

door Loepkijker
385 words
18 October 2006
Brabants Dagblad
Oss en omgeving
BOP1
Dutch

Copyright 2006. Brabants Dagblad BV. All Rights Reserved

Marco Borsato Jasper van Rosmalen (23) uit Geffen staat vanaf vrijdag tien keer op het podium in een uitverkocht Gelredome in Arnhem voor 34.000 mensen. De violist begeleidt dan Marco Borsato in een symfonieorkest in een reeks van 10 concerten onder de naam 'Symphonica in Rosso'. Marco Borsato begint zijn **concert** met de nummer 1 hit Rood en iedereen wordt gevraagd in het rood te komen. Ook Jasper, die erg uitkijkt naar dit voor Nederlandse begrippen unieke evenement:

"Marco wilde een uitzinnig orkest hebben. Daarom is hij op zoek geweest naar jonge muzikanten, die met passie en vuur spelen."

Jasper speelt al sinds zijn achtste jaar viool ("eigenlijk veel te oud om te beginnen").

De jonge Geffense violist kreeg nationale bekendheid toen hij tijdens een televisieuitzending op de 400 jaar oude Stradivarius van Emmy Verhey mocht spelen. Hij woonde tijdens zijn middelbare scholientijd bij een gastgezin in Tilburg om daar aan het conservatorium dit strikinstrument te kunnen studeren. Vorig jaar studeerde hij cum laude af aan het Koninklijk Conservatorium in Den Haag.

Het optreden met Borsato is niet nieuw voor hem want vorig jaar begeleidde hij hem al tijdens een 17-tal concerten in het sportpaleis in Antwerpen. Ook heeft hij gedurende 3 tournees in Duitsland rondgetoerd met Herbert **Grönemeyer** (de Duitse Marco Borsato), waarbij hij speelde voor een miljoenenpubliek en soms voor 100.000 mensen per avond optrad. Jasper heeft er net twee weken repetities in Amsterdam opzitten."

"Marco doet er alles voor om er één familie van te maken.

Hij wil goed voor zijn mensen zorgen en als de voorwaarden goed zijn, dan zijn de prestaties ook goed. Het is een halve Italiaan en Italianen zijn familiemensen. De repetities begonnen om 11.15 uur met een uitgebreid buffet daarna in sets van ongeveer 2 uur alle liedjes doorspelen om zo weer al eetend de repetitie af te sluiten. Hierdoor was er steeds een heel ontspannen sfeer."

Het symfonieorkest bestaat voor het overgrote deel uit strijkers: zo'n 30. Jasper speelt eerste viool. Zijn ambitie is toch ooit een vaste plaats te krijgen in een klassiek symfonieorkest, maar parttime. Want hij wil zowel klassieke als lichte muziek blijven doen.

Nog een kaartje kopen om Jasper aan het werk te zien lukt niet meer want alle concerten zijn uitverkocht.

Document BRABD00020061018e2ai00007